



Dorf, 2017. Foto: Faso Kele



Theater-Vorbereitung für Festival "Welt ohne Grenzen", 2017. Foto: Julia Daiber



Festival "Welt ohne Grenzen, Bamako 2016. Foto: Afrique-Europe-Interact



Festival "Welt ohne Grenzen", Kindia 2017. Foto: Julia Daibe

## SPENDEN

*Für Spenden gibt es zwei verschiedene Konten, je nachdem, ob eine Spendenquittung benötigt wird oder nicht.*

### 1. KONTO FÜR SPENDEN OHNE SPENDENQUITTUNG

Über dieses private Konto hat Faso Kele über eine Kreditkarte direkten Zugang. Leider können dabei keine Spendenquittungen ausgestellt werden. Dieses Konto ist besonders für die Unterstützung beim Lebensunterhalt geeignet.

**JULIA FRIESE-KONATÉ**

**BLZ:** 120 300 00

**IBAN:** DE92 1203 0000 1050 9132 58

**BIC:** BYLADEM1001

**VERWENDUNGSZWECK:**

Spende für FasoKele-Dorf

### 2. KONTO FÜR SPENDEN MIT SPENDENQUITTUNG

Dies ist das Konto von Afrique-Europe-Interact, bei welchem der für die Finanzen zuständige Verein Globale Gerechtigkeit e.V. Spendenquittungen ausstellen kann. Bitte bei der Überweisung Adresse angeben oder eine E-Mail schreiben.

**Globale Gerechtigkeit e.V.**

**BANK:** GLS Gemeinschaftsbank

**IBAN:** DE67 4306 0967 2032 2373 00

**BIC:** GENODEM1GLS

**VERWENDUNGSZWECK:**

Spende für FasoKele



Dorf von Faso Kele bei Kindia (Guinea), 2017  
Foto: Julia Daiber

GEMEINSAM  
FÜR EINE NEUE  
HUMANE  
GESELLSCHAFT  
IN EINER WELT  
OHNE GRENZEN



## KONTAKT

**FASO KELE**

[WWW.FASOKELE.ORG](http://WWW.FASOKELE.ORG)

[INFO@FASOKELE.ORG](mailto:INFO@FASOKELE.ORG)

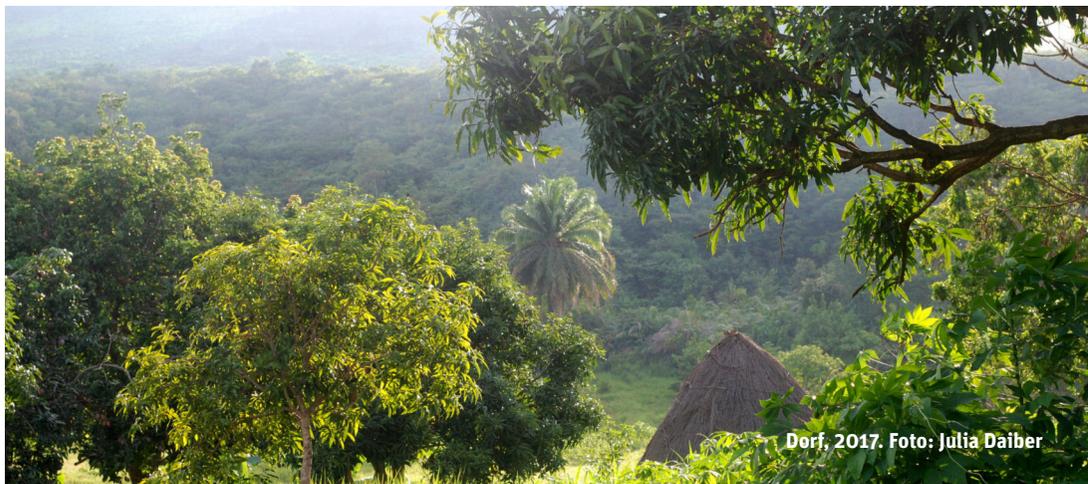
+224 664051945

**AFRIQUE-EUROPE-INTERACT**

[WWW.AFRIQUE-EUROPE-INTERACT.NET](http://WWW.AFRIQUE-EUROPE-INTERACT.NET)

[INFO@AFRIQUE-EUROPE-INTERACT.NET](mailto:INFO@AFRIQUE-EUROPE-INTERACT.NET)

DAS  
KÜNSTLER\*  
INNENKOLLEKTIV  
**FASO KELE**



Dorf, 2017. Foto: Julia Daiber

Im April 2016 ist eine der Gründungsgruppen des transnationalen Netzwerks Afrique-Europe-Interact, die Künstler\*innengruppe Faso Kele, von der Hauptstadt Malis in eine ländliche Gegend Guineas umgesiedelt, um dort ein ökologisches Künstler\*innendorf aufzubauen.

## DAS KÜNSTLER\*INNEN-KOLLEKTIV FASO KELE

Faso Kele ist ein transkulturelles und sozialpolitisch engagiertes Künstler\*innenkollektiv, welches sich 2010 in dem westafrikanischen Land Mali gegründet hat. Faso Kele bedeutet: Kinder einer Erde. Und dafür stehen sie! Für eine Welt – ohne soziale, kulturelle, religiöse und nationale Grenzen. Entsprechend engagiert sich Faso Kele für Gleichheit und Gerechtigkeit, für eine selbstbestimmte, ökologische Entwicklung, für Bewegungsfreiheit sowie für ein harmonisches und solidarisches Miteinander.

Die Künstler\*innen kommen aus Guinea, Mali, Gabun und Deutschland und sind in verschiedenen Sparten aktiv. Sie machen Musik und Theater, stellen Kunsthandwerk her und betreiben ökologische Landwirtschaft. Seit 2012 organisierten sie jährlich das transkulturelle Festival „Welt ohne Grenzen“. Im Jahr 2016 gründete Faso Kele ein ökologisches Künstler\*innen-Dorf, um die Welt zusammenzubringen, ohne Unterscheidungen.



## DAS FASO KELE-DORF

Um dem Wunsch nach einem selbstbestimmten und autarken Leben nachzugehen, sowie eine bessere und gerechtere Welt selbst zu praktizieren, hat Faso Kele beschlossen, in Guinea (Conakry) ein ökologisches Künstler\*innen-Dorf aufzubauen. Dies soll prinzipiell allen interessierten Menschen die Möglichkeit bieten, in einer Solidargemeinschaft zusammen zu leben und sich in die jeweiligen Bereiche einzubringen – sei es bei kreativen künstlerischen Prozessen, bei handwerklichen Tätigkeiten, bei landwirtschaftlichen Arbeiten oder bei gesundheitlichen und bildenden Beschäftigungen. Natürliche, umweltverträgliche und nachhaltige Faktoren spielen dabei eine wesentliche Rolle.

FASO KELE LIEFERT KONKRETE LÖSUNGSWEGE FÜR DEN **UMWELTSCHUTZ**, **MIGRATIONSBEWEGUNGEN** UND **GLOBALE SOZIALE GERECHTIGKEIT**



Bemalen von Stoffen mit natürlichen Farben, 2017. Foto: Julia Daiber



Festival "Welt ohne Grenzen", Bamako 2016. Foto: Afrique-Europe-Interact

### Das Öko-Kunst-Dorf soll Faso Kele die Möglichkeit bieten:

- ★ das eigene vegetarische Bio-Essen selbst anzubauen, reproduzierbares Saatgut her- und bereitzustellen;
- ★ ökologisches Kunsthandwerk unter guten und fairen Bedingungen zu produzieren und damit zu handeln;
- ★ für künstlerisch-kreative Ausdrucksformen sowie sozialpolitische und ökologische Projekte und Austauschmöglichkeiten einen Freiraum und reichhaltige Infrastruktur bereitzustellen,
- ★ pflanzliche Medikamente anzubauen und Naturheilkunde zu fördern;
- ★ ganzheitliche Pädagogik und Bildung zu praktizieren, sowie die afrikanische Schrift Nko zu fördern.

Bisher hat Faso Kele sechs traditionelle Lehmhäuser mit Strohdach gebaut, eine offene Gemeinschaftsküche, sowie ein paar Stallungen für ihre Schafe, Ziegen, Enten und Hühner. Außerdem haben sie mit der Pflanzung wichtiger Obst- und Medizinbäume begonnen sowie mit dem Anbau von Erdnüssen, Maniok, Bohnen,

Reis und diverser Gemüse (Auberginen, Chili, Tomaten, Kohl...). Für die Stromversorgung benutzt Faso Kele momentan ausschließlich Solarenergie. Für die Weiterentwicklung des Dorfes benötigt Faso Kele Unterstützer\*innen.

## BEDARFE FÜR DIE ENTWICKLUNG DES FASO-KELE-DORFES

Für den Ausbau der momentanen Tätigkeiten benötigt Faso Kele **materielle, finanzielle und personelle Unterstützung**. Folgende Anschaffungen möchte Faso Kele dieses Jahr realisieren, um die Arbeiten zu vereinfachen und die Kapazitäten zu erhöhen, mehr Menschen aufzunehmen und eigene Aktivitäten zu verstärken:

- ★ eine Werkstätte mit Ausbildungszentrum für Jugendliche und Frauen in den Bereichen natürliche Stofffärbung und Schneiderei,
- ★ ein Brunnen für sauberes Trinkwasser,
- ★ zwei Ochsen und ein Pflug für die Landwirtschaft,

- ★ eine Solarpumpe zum Bewässern,
- ★ eine Soundanlage und einen Beamer für kulturelle Veranstaltungen, Treffen und Sensibilisierungsarbeiten,
- ★ einen Lehmofen,
- ★ den Ausbau der Solaranlage,
- ★ zwei weitere Lehmhäuser zum Bewohnen.

Des Weiteren benötigt Faso Kele dringend Unterstützung bei der Bestreitung des Lebensunterhaltes, da dieser in der momentanen Aufbauphase des Dorfes nicht gesichert ist. Diesbezüglich möchte Faso Kele einen Freund\*innen-Kreis von Menschen aufbauen, die die Gruppe monatlich oder einmalig mit einer Spende unterstützen können.

Bezüglich der **Materialien** sucht Faso Kele jegliche Art von gut erhaltenen, gebrauchten Werkzeugen, insbesondere für die Landwirtschaft, den Hausbau und die Holzverarbeitung. Darüber hinaus benötigt Faso Kele Smartphones für die Kommunikation und Fahrräder für die Fortbewegung.

Bezüglich der **personelle Ebene** freut sich Faso Kele über jeden Menschen, der die Aktivitäten von Faso Kele unterstützen kann. Dies bezieht sich sowohl auf die Aktivitäten im Dorf in Guinea, als auch auf jene hier in Deutschland.